

SINGKLUSION



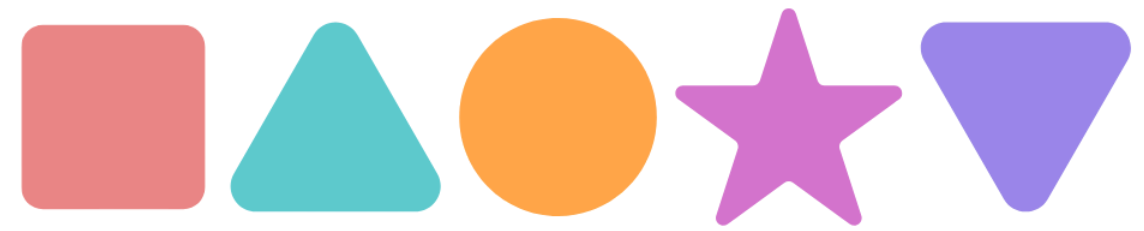
5 KONZERTE &
2 OFFENE SINGEN

SAMSTAG, 11. JULI 2026

AKTI/OKAL
WWW.AKTIVOKAL.DE



MITEINANDER



Musik kennt keine Barrieren. Sie verbindet Menschen, schafft Begegnungen und eröffnet Räume, in denen jede und jeder mit den eigenen Fähigkeiten dazugehören, mitgestalten und sich ausdrücken kann.

Das erste Singklusions-Festival in Menden stellt genau das unter Beweis: Inklusion ist nicht nur ein Ziel oder ein Konzept, sondern wird hörbar, sichtbar und erlebbar. Wo Menschen gemeinsam singen und musizieren, treten Unterschiede in den Hintergrund und das Miteinander in den Vordergrund.

Heute steht deshalb niemand allein im Mittelpunkt. Im Mittelpunkt steht die Freude an der Musik, die Kraft der Gemeinschaft und die Überzeugung, dass Teilhabe gelingt, wenn wir sie gemeinsam leben.

Wenn dieser Tag Menschen zusammenbringt, berührt und Mut macht, dann hat er seinen Zweck erfüllt. Dafür sagen wir einfach: Danke.

Andrea Blankenagel - Projektleitung

Klaus Levermann - 1. Vorsitzender AktiVokal e.V.

AKTI/VOKAL

AktiVokal e.V. engagiert sich für die Förderung von Chormusik, kultureller Bildung und gesellschaftlichem Miteinander in Menden und der umliegenden Region. Der Verein versteht sich als Plattform für musikalische Begegnungen, die Menschen unterschiedlicher Generationen und Lebenswelten zusammenführt. Dabei geht es nicht nur um die Pflege und Weiterentwicklung des Chorgesangs, sondern auch um den Erhalt musikalischen Kulturguts, die Förderung neuer Projekte und die Stärkung des Ehrenamts im kulturellen Bereich.

SINGklusion

SINGklusion ist ein von AktiVokal e.V. initiiertes Projekt, das Inklusion durch gemeinsames Singen und Musizieren fördert. Zum Projekt gehören neben dem SINGklusions-Festival auch offene Singangebote, Schulungen, Workshops, digitale Formate und Livestreams. Ziel ist es, Menschen mit und ohne Beeinträchtigung zusammenzubringen, Barrieren abzubauen und zu zeigen, wie Musik Gemeinschaft stiften und Teilhabe ermöglichen kann.

**„MITEINANDER Musik erleben schafft
Gemeinschaft, bewahrt Individualität
und zeigt die Stärke der Vielfalt.“**



Die Eröffnungsveranstaltung bildet den feierlichen Auftakt des ersten SINGklusions-Festivals. Mitwirkende sind das Orchester des Gymnasiums an der Hönne, die Band Höhenflug sowie die AktiVokal-Kids gemeinsam mit Peter Worms.

Das Offene Singen lädt dazu ein, Musik aktiv zu erleben und gemeinsam zu gestalten. Mitwirkende sind Prof. Michael Schmoll sowie Oksana und Olha Dondyk, die zum Mitsingen und Mitmachen einladen.

Das Konzert präsentiert die musikalische Vielfalt des Festivals in der Hl.-Geist-Kirche. Mitwirkende sind die Silberlerchen Unna, VokalArt Menden, das Anna Reizbikh Duo sowie Peter Worms, Alexander Teschner und der Gebärdenchor Köln.

Das zweite Offene Singen bietet eine weitere Gelegenheit zum gemeinsamen Singen und Musizieren. Mitwirkende sind Prof. Michael Schmoll sowie Oksana und Olha Dondyk, die zum Mitsingen und Mitmachen einladen.

Konzert 3 vereint unterschiedliche musikalische Ausdrucksformen und gelebte Inklusion auf der Bühne. Mitwirkende sind der Inklusionschor Enniger, die Dream Rocker, Peter Worms mit Alexander Teschner, der Gebärdenchor Köln sowie EYGELB.

Hier erklingen verschiedene musikalische Stile in einem abwechslungsreichen Programm zusammen. Mitwirkende sind der Inklusionschor Enniger, die Vokaladies, das Anna Reizbikh Duo, Peter Worms, Alexander Teschner, Oksana und Olha Dondyk.

Dieses Konzert bildet den musikalischen Abschluss des SINGklusions-Festivals. Mitwirkende sind der Mittel- und Oberstufenchor des Gymnasiums an der Hönne, EYGELB, die Schulband sowie Peter Worms, Alexander Teschner, Oksana und Olha Dondyk.

Änderungen vorbehalten.

11:00 Uhr

Aula Gymnasium an der Hönne

KONZERT

14:00 Uhr

INTEGRA Seniorenwohnheim

OFFENES SINGEN

14:00 Uhr

Hl. Geist Kirche

KONZERT

15:45 Uhr

St. Vincenz Seniorenwohnheim

OFFENES SINGEN

15:30 Uhr

Aula Gymnasium an der Hönne

KONZERT

17:00 Uhr

Hl. Geist Kirche

KONZERT

18:30 Uhr

Aula Gymnasium an der Hönne

KONZERT

Gewürdigt mit dem Prädikat „Hier klingt’s mir gut“, beweist die **Inklusionsband der „Förderschule an der Höh“ in Lüdenscheid**, bei ihren Konzerten, wie Musik Barrieren bricht und junge Talente stärkt. Mit einer bunten Mischung aus bekannten Cover-Songs sorgt das Ensemble auf jeder Bühne für pure Lebensfreude.

<https://www.schuleanderhoeh.de>

Der **Inklusionschor „Wir sind’s“ aus Enniger** bringt Menschen mit und ohne Behinderung zum gemeinsamen, unbeschwerten Singen zusammen. Unter dem Motto „Aufstehen – Aufeinander zugehen“ beweist die fröhliche Gruppe, wie Musik Barrieren abbaut und echte Gemeinschaft im Alltag schafft. Mit ihren berührenden Auftritten zeigt das Ensemble eindrucksvoll, dass Inklusion mitten in unsere Gesellschaft gehört.

Der **Chor „Silberlerchen“ aus Unna** beweist mit einem Altersdurchschnitt von 82 Jahren, dass die Leidenschaft für Musik kein Alter kennt. Mit einer bunten Mischung aus traditionellen Liedern und modernen Melodien bringt die fröhliche Ü60-Gemeinschaft pure Lebensfreude auf die Bühne

<https://silberlerchenunna.beepworld.de>

Das **ukrainische Mutter-Tochter-Duo Oksana und Olha Dondyk** verbindet klassischen Gesang und virtuoses Klavierspiel auf höchstem Niveau. Mit großer Leidenschaft bringen die beiden Profi-Musikerinnen dem Publikum die Schönheit ukrainischer und internationaler Meisterwerke näher.

<https://chorschule-frechen.de>

Das **Anna Reizbikh Duo** begeistert mit gefühlvollen Akustik-Versionen großer Klassiker aus Jazz, Pop und Rock.

Mit ihrer ausgebildeten, ausdrucksstarken Stimme erschafft die Sängerin im Zusammenspiel mit Gitarre oder Piano eine ganz besondere, intime Konzertatmosphäre.

<https://pincmusic.net/bands/anna-reizbikh>

Der **Gebärdenchor St. Georg aus Köln** macht Musik durch die Gebärdensprache für die Augen erlebbar. Die Chormitglieder übersetzen emotionale Liedtexte und spirituelle Stücke in eine faszinierende Choreografie aus Rhythmus und Bewegung. So entsteht ein barrierefreies Kunstprojekt, das hörende und gehörlose Menschen im gemeinsamen Erleben verbindet.

<https://georg-koeln.de>

Die **Inklusionsband Eygelb der Lebenshilfe Lüdenscheid** vereint Musiker mit und ohne Beeinträchtigung zu einer energiegeladenen Rock-Formation. Mit einer mitreißenden Mischung aus Rock, Reggae und eigenen Songs sorgt die Gruppe bei jedem Auftritt für ein echtes Highlight.

<https://www.lebenshilfe-lued-mk.de/>

Die Chöre des Vereins **AktiVokal** aus Menden bringen alle Generationen zum Singen. Während die **VokaLadies** als moderner Frauenchor Songs ganz ohne Leistungsdruck einstudieren, entdecken die Solisten der **AktiVokal-Kids** spielerisch ihre Stimmen und drehen sogar eigene Musikvideos. Beide Gruppen stehen für Spaß, Kreativität und eine starke Gemeinschaft.
<https://www.aktivokal.com>

Die **Chöre des Gymnasiums an der Hönne** bieten Schülerinnen und Schülern von der fünften Klasse bis zum Abitur eine tolle Bühne für den gemeinsamen Gesang. Die Jugendlichen erarbeiten, unter professioneller Leitung, ein modernes und vielseitiges Musikprogramm, welches sich durch eine bunte und altersgerechte Musikauswahl auszeichnet.
<https://www.gymnasium-menden.de>

Das **Orchester und die Schulband des Gymnasiums an der Hönne** stehen für die musikalische Vielfalt der Schule. Von klassischen Werken über Filmmusik bis hin zu bekannten Rock- und Popsongs präsentieren die jungen Musikerinnen und Musiker ein abwechslungsreiches Programm und die Freude am gemeinsamen Musizieren.
<https://www.gymnasium-menden.de>

Der renommierte Männerchor **VokalArt Menden** zeigt seit über 20 Jahren, wie modern und überraschend reiner Männergesang klingen kann. Das Ensemble verbindet klassische Werke mit aktuellen Pop-Hits zu einem packenden Klangerlebnis. Mit ihren Arrangements sorgt die stimmungswaltige Formation bei jedem Auftritt für echte Gänsehautmomente.
<https://www.vokalart.com>

Der in Menden aufgewachsene **Prof. Michael Schmoll** ist ein Musiker und Komponist mit ganz viel Herzblut. Mit großer Leidenschaft schreibt er fröhliche Chormusik und spannende Kindermusicals, die einfach Spaß beim Singen machen. Seine Melodien und kreativen Projekte bringen seit vielen Jahren Menschen zusammen und prägen die Musik in unserer Region.
<https://schmoll-musik.de>

Ein echter Allrounder an den Saiten! Der erfahrene Gitarrist und Musikpädagoge **Alexander Teschner** bereichert das Konzert mit seiner musikalischen Vielfalt. Von klassischer Gitarre bis hin zu modernen Rock- und Pop-Stilen bringt er spürbare Leidenschaft und ein tolles Gespür für die Musik mit.
<https://www.alexanderteschner.com>

Der Liedermacher **Peter Worms** bringt handgemachte, deutsche Songs und jede Menge Herzblut mit auf die Bühne. Seine Lieder erzählen echte Geschichten und schaffen immer wieder eine ganz besondere Atmosphäre.
<https://peterwormsmusik.de>

VERANSTALTUNGSORTE

Aula Gymnasium an der Hönne - Walramstraße 2 - 58706 Menden (Sauerland)

Hl.-Geist-Kirche - Bodelschwinghstraße 4 - 58706 Menden (Sauerland)

Integra - Am Wasserrad 27 - 58706 Menden (Sauerland)

St. Vincenz Seniorenheim - Hauptstraße 13 - 58706 Menden (Sauerland)

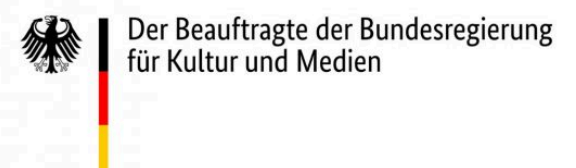
SCHIRMHERRSCHAFT

Die Schirmherrschaft für das erste SINGklusions-Festival haben Mendens Bürgermeisterin Manuela Schmidt und Landtagsabgeordneter Matthias Eggers übernommen.
Vielen Dank!

FÖRDERER/SPONSOREN



Gefördert von:



Mendener
Bürgerstiftung

Rotary

Club Menden/Sauerland



Gold-Kraemer-
Stiftung



AktiVokal e.V. bedankt sich bei allen Mitwirkenden, Gästen und Unterstützenden. Programmänderungen bleiben vorbehalten.